

# Если грех тебя теснит

Музыкальное произведение в нотной записи, состоящее из пяти систем. Музыка написана для фортепиано (Ф-но) в тональности D-мажор (два диэза) и 3/8 такта. Динамика начинается с *mp* (mezzo-piano).

Система 1 (такты 1-4): Включает в себя динамический маркер *mp*. Музыкальная фраза начинается с широкого интервала в правой руке, который продолжается в левой руке. В такте 4 появляется диэз в басу.

Система 2 (такты 5-10): Музыкальная фраза, состоящая из непрерывных восьмых нот в обеих руках. В такте 10 появляется диэз в басу.

Система 3 (такты 11-15): Музыкальная фраза, включающая в себя динамический маркер *mf* (mezzo-forte). Музыкальная фраза начинается с широкого интервала в правой руке, который продолжается в левой руке. В такте 15 появляется диэз в басу.

Система 4 (такты 16-21): Музыкальная фраза, включающая в себя динамический маркер *mp* (mezzo-piano). Музыкальная фраза начинается с широкого интервала в правой руке, который продолжается в левой руке. В такте 21 появляется диэз в басу.

Система 5 (такты 22-25): Музыкальная фраза, включающая в себя динамический маркер *mp cresc.* (mezzo-piano crescendo). Музыкальная фраза начинается с широкого интервала в правой руке, который продолжается в левой руке. В такте 25 появляется диэз в басу.

26

3 3 3

*f*

29

32

36

*mf.*

41

*rit.*

*marcato*

*marcato*